

図書館 だより



綾てるは図書館 ☎77-0180

休館日	1日(月)、8日(月)、9日(火) 16日(火)、22日(月) 24日(水)、29日(月)
開館時間	火～金曜日 9:00～18:00 土・日・祝日 9:00～17:00

ホームページで簡単に蔵書検索や予約
ができます。ぜひご利用ください。



第173回芥川賞・直木賞候補作

第173回芥川賞・直木賞の選考会が7月16日に東京で行われました。いずれも該当作はありませんでしたが、てるは図書館では候補作をすべて所蔵していますので、この機会に読んでみてはいかがでしょうか。



芥川賞候補作

- ・ 向坂くじら「踊れ、愛より痛いほうへ」
- ・ 日比野コレコ「たえまない光の足し算」
- ・ グレゴリー・ケズナジャット「トラジェクトリー」
- ・ 駒田隼也「鳥の夢の場合」

直木賞候補作

- ・ 柚月裕子「逃亡者は北へ向かう」
- ・ 塩田武士「踊りつかれて」
- ・ 逢坂冬馬「プレイクショットの軌跡」
- ・ 青柳碧人「乱歩と千畝 RAMPO と SEMPO」
- ・ 夏木志朋「Nの逸脱」
- ・ 芦沢央「嘘と隣人」

9月のテーマ展示(一般書・絵本)

9月2日(火)～28日(日)に展示します。

テーマ展示①「旅のすすめ」

近場から遠方までさまざまなおススメスポットをご紹介します。

テーマ展示②「まいにち防災」

防災に役立つ情報が満載です。

絵本テーマ展示①「どうぶつだいすき」

動物好きの人もそうでない人も読みたくなる絵本を展示。

絵本テーマ展示②「スポーツを楽しむ」

体を動かしたくなる絵本やスポーツ観戦をしたくなる絵本がいっぱい！

9月のおはなし会・映写会

おはなし会

■日時／毎週土曜日 午後2時～2時30分

大人向け映写会

■日時／9月21日(日) 午後1時30分から

■上映作品／「老後の資金がありません！」



今月のおススメ



一般書 ヨシモトオノ

著者 吉本ばなな

天井の木目に小さな顔があった。何度見ても顔だった。知らないおじさんの顔…。日常の中でふと見える世界の裂け目。怖く、美しく、心の中に小さな不思議と希望の光を灯す怪談を集めた、吉本ばなな版遠野物語。全13編を収録。

児童書 国境って何だろう？

著者 内藤正典

世界が大きくゆれるいま、どこで生きるかは他人事ではない。多文化共生論・イスラム地域研究専門の地理学者が、自身の経験をもとに世界の移民・難民の動きと歴史をやさしく紐解き、どこにいても生きていける知恵を伝える。